

Compte rendu de la soirée du 14 septembre 2009 à l'ESP – Paris 13^e

Dans les murs de l'École Supérieure de Journalisme de Paris, le mot *arabe* changeait de saveur. Des éloges et tant de passion pour ce mot, pour ce peuple, et pour cette culture résonnaient dans la pièce.

Le chef d'orchestre venu du Vénézuéla, Tarek William Saab, poète, avocat, et gouverneur d'Etat, a répondu à l'invitation d'Adnan Azzam, Président de l'association La Marche des Valeurs, pour parler de son parcours de vénézuélien d'origine arabe, de son attachement à ses racines, mais surtout pour montrer sa loyauté envers Hugo Chavez, Président de la République bolivarienne du Vénézuéla.

Dans une ambiance fraternelle, digne de l'époque du combat anti-impérialiste, se sont réunies une cinquantaine de personnes, membres et sympathisants de l'association La Marche des Valeurs, sous le Haut Patronage et en présence de Son Excellence M. Jesús Arnaldo Pérez et son épouse, Ambassadeur de la République Bolivarienne du Vénézuéla en France, ainsi que les corps diplomatiques du Vénézuéla et de la Syrie en France. Le Vice-ministre de la culture de Cuba, Monsieur Fernando Rojas Gutiérrez nous a également honoré par sa présence, marquant le goût de l'unité et de la solidarité entre ces trois peuples.

Cette rencontre s'inscrit dans le symbole d'une amitié arabo-vénézuélienne déjà entamée par la visite du Président Chavez en Syrie et en Algérie.

Après le « baptême » du nouveau livre de Tarek William Saab, *Los Niños del Infortunio*, la soirée se clôturait par un poème cité par Adnan Azzam à la gloire des immigrés arabes installés dans les quatre coins du monde.



De droite à gauche, Son Excellence M. Jesús Arnaldo Pérez, M. Tarek William Saab, M. Adnan Azzam, M. Fernando Rojas Gutiérrez et Mme Jesús Arnaldo Pérez